

# Compétences interculturelles travaillées dans le cadre des modules interculturels

30 octobre 2014

**Réalisée par :**

Anne Dussap, responsable de formation, Euro-Institut  
Nadine Lyamouri-Bajja, IICOS/ NLB Consulting

**Etude commanditée par :**

**NovaTris**, Centre de compétences transfrontalières de l'Université  
de Haute-Alsace

## 1 - Contexte (situation de départ)

La compétence interculturelle constitue un enjeu important dans le contexte mondialisé actuel, en particulier dans la région trinationale du Rhin supérieur, où la réussite d'un projet, l'accès au marché de l'emploi trinational ou encore l'exploration de nouveaux marchés dépend souvent de la capacité des équipes (multiculturelles) à travailler ensemble, à s'adapter à un nouvel environnement, à aborder la diversité comme une ressource et non un frein. Si tout le monde s'accorde pour reconnaître à la compétence interculturelle une importance certaine, la question de sa définition et de ses composantes mais aussi le comment la développer en contexte universitaire restent encore peu explorées.

### Une demande croissante pour des enseignements interculturels aux contours peu définis

*L'inventaire des enseignements interculturels dans les cursus transfrontaliers du Rhin supérieur*<sup>1</sup>

montre qu'il existe une demande croissante pour des enseignements interculturels. Les attentes par rapport à ces enseignements sont variables et diverses :

- optimiser l'intégration des étudiants dans le cadre des filières transfrontalières et la continuité d'un apprentissage thématique
- accompagner / optimiser l'adaptation des étudiants aux méthodes de travail du système voisin ; comment apprendre de cette expérience
- utiliser cette expérience transfrontalière pour construire une compétence interculturelle et une ouverture à l'international
- encourager le développement de l'autonomie, de la confiance en soi
- découvrir, connaître les environnements socio-professionnels spécifiques du Rhin supérieur
- développer une flexibilité, adapter son comportement (savoir communiquer, savoir-être) en fonction de l'environnement
- identifier des compétences métier spécifiques liées à la dimension interculturelle.

Les attentes évoquées relèvent autant de compétences à court terme permettant d'optimiser un parcours d'études internationales en capitalisant les savoirs et enseignements proposés dans différents systèmes universitaires que de compétences interculturelles transférables à un environnement professionnel futur peu défini mais potentiellement en lien avec l'international, ou encore de compétences plus générales d'intégration de la diversité dans une société multiculturelle.

D'une manière générale, le terme *d'enseignement interculturel* est compris et interprété de façon très variable: parfois associé à l'apprentissage de la langue (notamment pour les responsables des cursus), ou au contraire complètement dissocié de la langue (notamment pour les intervenants), ils peuvent recouvrir des enseignements sur les cultures, des aspects thématiques comparés, des aspects

---

<sup>1</sup> Voir « Inventaire des enseignements interculturels dans les cursus transfrontaliers du Rhin supérieur », l'étude réalisée par l'Euro-Institut à la demande de NovaTris, Centre de compétences transfrontalière de l'UHA, novembre 2013

civilisationnels, des processus identitaires, sur la gestion de soi, etc. En l'absence de référentiel, la commande reste peu précise.

En réponse à cette demande se mettent néanmoins en place des enseignements construits souvent autour des expériences - ceux de l'intervenant et ceux des étudiants - dans une approche principalement centrée sur l'apprenant, son vécu, son processus d'apprentissage.

Pour mettre en lumière la teneur des enseignements interculturels proposés dans le cadre des modules NovaTris, le Centre de compétences transfrontalières a souhaité que ces modules soient présentés sous la forme d'un descriptif des compétences. En effet, décrire la composition du module sous l'angle des compétences permettait, entre autres choses, de mettre en valeur une approche développant les savoir-faire et les savoir-être autant, sinon plus, que les connaissances centrées sur les expériences interculturelles passées, présentes ou futures des étudiants.

Pour Regio Chimica, la licence transfrontalière dans le domaine de la chimie disposant d'un module d'environ 200h sur trois ans, une première étude des compétences travaillées dans le cadre du module a été réalisée en 2013<sup>2</sup>. Il apparaissait alors que le descriptif des compétences permettait également de donner un cadre à l'apprentissage, de percevoir et comprendre la notion de processus, de se situer dans un cheminement personnel, de voir et percevoir sa propre évolution dans le cadre d'un processus d'apprentissage et pourquoi pas à termes, d'envisager un portfolio.

#### Identifier, dans les modules mis en place, les compétences développées pour proposer un cadre formatif transparent

Ce travail d'identification des compétences répond à la question « Qu'apprend-on dans le module interculturel ? » ou plus exactement « Que cherche-t-on à développer dans le cadre de ces modules ? » ; en d'autres termes, ce travail répond surtout au besoin d'éclairer ce qui est fait dans le cadre des modules interculturels. C'est aussi un besoin ressenti par les formateurs, par souci éthique, pour donner d'emblée aux étudiants une vision claire du processus d'apprentissage.

Par ailleurs, il est important de préciser que c'est dans une perspective développementale que ce travail d'identification des compétences a été réalisé - et non dans une perspective d'évaluation de la performance. Ce travail vise à rendre le cadre de formation transparent, permettant aux apprenants de construire leur cheminement de façon responsable et autonome, en leur donnant les moyens de se situer eux-mêmes dans leur développement. Pour aller plus loin, il a été envisagé que les compétences listées permettent d'élaborer un portfolio, utilisé par la suite par les étudiants dans le cadre de l'évaluation (auto-évaluation) de leurs compétences.

Par la suite, la liste des compétences du module Regio Chimica a été présentée aux formateurs et aux intervenants sur l'interculturel dans le cadre du groupe de suivi des intervenants sur l'interculturel, pour les aider à mieux appréhender la teneur des différentes parties du module, les objectifs, les

---

<sup>2</sup> Voir « Travail exploratoire sur l'identification des compétences travaillées dans le cursus Regio Chimica, », l'étude réalisée par l'Euro-Institut à la demande de NovaTris, Centre de compétences transfrontalière de l'UHA, décembre 2013

attentes en matière de formation. Sans aller plus loin dans l'utilisation avec les étudiants du descriptif des compétences du module interculturel Regio Chimica, par exemple dans le cadre d'un portfolio, il a été décidé d'étendre cette démarche à l'ensemble des modules interculturels proposés. En effet, un premier retour de la part des formateurs indique que la liste des compétences est une indication pertinente pour la description du module ou encore pour la transmission entre formateurs. Nous avons donc entrepris de recenser les compétences pour les autres modules dispensés.

## 2. Démarche

8 modules de différents cursus ont été ainsi décrits. Les formations dans lesquelles ces modules sont mis en œuvre sont assez divers, couvrant différents niveaux de formation (de L1 à M2), différents formats (cours extensifs, cours intensifs sur deux jours en lieu tiers), différents environnements de formation (formation initiale universitaire, formation en alternance, formation continue, cursus franco-allemands, école d'ingénieurs).

Les tableaux joints en annexe permettent de retracer ainsi les compétences des modules suivants

Cursus	Année	Nombre d'heures	Groupe transfrontalier	Module obligatoire
Licence en Sciences de l'Education (UHA)	L1	24h	F	Obligatoire
Licence Tech2Tour – gestion touristique (UHA)	L2	20h	F – D	Obligatoire
UE Libre (UHA)		20h	Ouvert	Libre
Formation Continue pour personnes en recherche d'Emploi - FC Tremplin (UHA)	Formation continue	56h	F	Obligatoire
Master tourisme Formation en alternance – Université de Strasbourg	M2	20h	F	Obligatoire
Classe Prépa intégrée en école d'ingénieur INSA	L1 et L2	14h x 2	F – D	Obligatoire
Année 1 cursus ingénieur (ECAM)	L1	8h	F	Obligatoire
Master en sciences politiques – Université de Strasbourg	M2	20h	F	Optionnel

Pour chaque module, partant des contenus enseignés et des objectifs fixés, les différentes compétences travaillées ont été listées sous l'angle des savoirs, savoir-faire et savoir-être. Deux choses nous paraissent importantes à travers ce travail :

- Mettre en évidence les savoir-être travaillés, comme l'une des composantes importantes de la compétence interculturelle
- Montrer la part importante occupée par les savoir-faire et les savoir-être dans le cadre des enseignements.

Chaque compétence identifiée est ensuite décomposée en sous-compétences

Cette mise en lumière des compétences en termes de savoirs, savoir-faire et savoir-être permet de donner une première vision des compétences développées.

### 3. Constats

- a. Au travers des différents modules on peut identifier des compétences récurrentes

#### Savoirs

- Concepts de culture, d'interculturel (trans-, multi-),
- Identité, image de soi / image de l'autre, valeurs
- Processus de stéréotypisation

#### Savoir-faire

- Savoir communiquer, savoir communiquer en contexte interculturel
- Savoir se distancier d'une situation, réfléchir et apprendre à partir de l'expérience
- Apprendre à apprendre (découvrir, structurer l'information, chercher, etc.)
- Savoir établir un lien entre théorie et pratique

#### Savoir-être

- Empathie
- Esprit critique
- Tolérance de l'ambiguïté
- Avoir confiance en soi / en l'autre (trouver sa place dans le collectif)

... et des compétences spécifiques, destinées à contextualiser le développement des compétences et/ou faire un lien vers un champ d'application futur (par ex. *établir un lien entre tourisme et culture* – Master tourisme).

- b. Des compétences à l'image du formateur?

Une fois le descriptif terminé, il apparaît que les modules et les compétences développées sont largement marqués par les représentations et valeurs des intervenants. Les choix en termes d'objectifs mais aussi de méthodes reflètent nettement, le profil et le cheminement du formateur par rapport à l'interculturel.

- c. Différents niveaux de compétences

Dans la description des modules et le découpage en compétences et en sous-compétences, il apparaît que les items relèvent de différents niveaux de compétences : des compétences globales, des sous-compétences et des micro-compétences correspondant respectivement à des objectifs généraux, intermédiaires et spécifiques. Dans les descriptifs joints en annexe, les niveaux de compétence sont indistinctement listés (voir descriptifs en annexe). Mais on pourrait, dans un deuxième temps si l'on voulait utiliser ce travail comme outil formatif (par exemple dans le cadre d'un portfolio ou dans une démarche évaluative), approfondir ce travail afin de s'approcher de descripteurs de compétences. Voici quelques exemples développés plus précisément :

Exemples

Niveau des objectifs	Objectif général	Objectif intermédiaire	Objectif spécifique (mesurable)
Niveau des compétences	Compétence globale	Sous-compétence Savoir ...	Compétence spécifique Etre capable de...
<b>Exemple 1</b> extrait de la Fiche <b>EC AM – année 1 cursus ingénieur</b>	<u>Savoir-faire</u> Capacité à évaluer une situation interculturelle de façon critique	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifier une situation interculturelle vécue</li> <li>• Décrire une situation interculturelle vécue</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Savoir la décrire</li> <li>• Identifier des éléments spécifiques à la dimension interculturelle</li> <li>• Savoir reconnaître la part de subjectivité dans la description</li> <li>• Savoir reconnaître la part de jugement</li> <li>• Reconnaître les aspects factuels de la situation</li> </ul>
	<u>Savoir-être</u> Esprit critique	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se distancier par rapport à une situation IC vécue</li> <li>• Savoir contextualiser</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prendre conscience de ses propres actions et réaction de façon auto-critique</li> <li>• Savoir prendre du recul par rapport à / reconsidérer son propre comportement</li> <li>• Apprendre à différer son jugement</li> </ul>
<b>Exemple 2</b> extrait de la fiche <b>L1 Licence en Sciences de l'Education (UHA)</b>	<u>Savoirs</u> Connaître les concepts de culture, d'interculturel, multiculturel et transculturel	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Savoir définir le concept de culture</li> <li>• Savoir distinguer les concepts de inter-, multi et transculturel</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Donner des définitions du concept de culture</li> <li>• Faire la distinction entre inter, multi et transculturel et donner des exemples concrets relatifs aux différents concepts</li> </ul>
	<u>Savoir-faire</u> Prendre conscience de l'environnement multiculturel	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prendre conscience de la diversité du groupe</li> <li>• Prendre conscience de sa propre appartenance culturelle</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Connaître les différentes origines culturelles des membres du groupe</li> <li>• Connaître et reconnaître l'autre comme un pair</li> <li>• Percevoir son appartenance culturelle par contraste</li> <li>• Accepter sa propre appartenance culturelle</li> <li>• Savoir en nommer les contours</li> </ul>
	<u>Savoir-être</u> Empathie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ouverture et accueil de l'autre</li> <li>• Reconnaissance de l'autre et de soi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Savoir reconnaître l'autre</li> <li>• Savoir se reconnaître soi</li> <li>• Accepter l'autre sans l'enfermer dans sa différence</li> <li>• Se mettre à la place de l'autre sans prétendre être à sa place</li> <li>• Connaître, explorer et accepter ses propres limites à l'empathie</li> </ul>

#### d. Interconnexion des composantes de la compétence

A travers ces deux exemples on voit l'importance de l'interconnexion étroite entre savoirs – savoir-faire et savoir-être ; le découpage en trois composantes de la compétence ne doit cependant pas laisser penser qu'il y a une relation linéaire entre elles mais plutôt une interconnexion dynamique évoluant au fil des situations rencontrées et des besoins de développement de l'apprenant. Il faut donc les considérer comme un tout ; le découpage ne sert qu'à éclairer ce qui, potentiellement, peut être travaillé, mobilisé, développé dans le cadre des modules de formation.

Le plus important étant en fait l'approche pédagogique qui va permettre de créer une synergie entre savoirs, savoir-faire et savoir-être, de les mettre en lien avec le vécu et les expériences des étudiants.

#### e. D'autres découpages en sous-compétences possibles

Pour décrire les enseignements interculturels, nous nous sommes appuyées sur un découpage de la compétence en savoirs, savoir-faire et savoir-être qui sont les catégories les plus reconnues ou utilisées.

On aurait pu envisager d'autres découpages de la compétence, comme par exemple :

- celui proposé par Jürgen Bolten, en savoirs, savoirs méthodologiques, compétence sociale, savoir-communiquer<sup>3</sup>,
- celui proposé par Le Boterf : savoirs théoriques (savoir comprendre, savoir interpréter), savoirs procéduraux (savoir comment procéder), savoir-faire procéduraux (savoir procéder, savoir opérer), savoir-faire expérientiels (savoir y faire, savoir se conduire), savoir-faire sociaux (savoir se comporter, savoir se conduire), savoir-faire cognitifs (savoir traiter de l'information, savoir raisonner, savoir nommer ce que l'on fait, savoir apprendre)<sup>4</sup>

Mais il existe sans doute d'autres découpages encore.

#### f. Décrire les enseignements en termes de compétences : un processus formateur en soi

Le travail de détail des niveaux de compétence est intéressant du point de vue du formateur parce qu'il amène à une réflexion poussée sur l'intention formative, il permet de revisiter les objectifs définis, vérifier la pertinence des contenus et voir dans quelle mesure les différentes composantes concourent au même objectif général.

Aller dans le détail des compétences et sous-compétences permet de pousser la réflexion plus loin. En termes de résultat, cependant, on peut craindre que le tableau descriptif détaillé ne donne l'illusion d'une action pédagogique de précision débouchant sur des résultats mesurables.

Est-ce bien là l'intention du travail de description des enseignements ? Est-il possible de mesurer, par exemple, le degré d'empathie ou de confiance en soi/ en l'autre atteint par un étudiant à la fin du module ?

---

<sup>3</sup> BOLTEN (J), 2007, Interkulturelle Kompetenz, Erfurt, Landeszentrale für politische Bildung Thüringen

<sup>4</sup> LE BOTERF (G), 2000, Construire les compétences individuelles et collectives, Paris, Editions d'organisation

g. Autres modèles de compétence existants

Il pourrait être intéressant de comparer les compétences obtenues avec les référentiels de compétences déjà existants (Unesco, Conseil de l'Europe, INCA, Bertelsmann Stiftung, etc.) tout en considérant l'interconnexion entre institutions, valeurs promues par l'institution par rapport à l'interculturel et compétences interculturelles.

#### 4. L'approche compétence appliquée à l'interculturel : limites et potentialités

Tous sont d'accord pour accorder de l'importance à la notion de compétence interculturelle. Ceci dit la notion de compétence interculturelle est floue. La tentative de décrire, en termes de compétences, les enseignements interculturels répond à un besoin de clarification, certes, mais la notion de compétence est elle-même une notion aux contours évolutifs. C'est une notion à l'intersection de logiques différentes, celle de la nécessité économique d'appréhender, de quantifier et de rendre prévisible l'efficacité d'un individu pour une (ou des) situations professionnelles et celle de faciliter le développement personnel (et/ou professionnel) de l'individu.

Pour finir – mais peut-être aurions dû commencer par cette question – comment s'applique la notion de compétence au champ de l'interculturel ? Peut-on considérer la compétence interculturelle comme une compétence à part entière ? Ou doit-on plutôt la considérer comme un complément de compétence, une dimension spécifique des relations interpersonnelles ? Peut-on la considérer comme une compétence, ou seulement un savoir-être (pour lequel, les savoirs, les savoir-faire ou les savoir-communiquer ne sont des moyens de développement de ce savoir-être) ?



## Annexe

Descriptif des compétences développées dans les modules interculturels suivants

- L1 - Licence en Sciences de l'Education (UHA), 24h
- L2 Licence Tech2Tour – gestion touristique (UHA), groupe F –D, 20h
- UE Libre (UHA), 20h
- Formation Continue pour personnes en recherche d'Emploi - FC Tremplin (UHA)-  
préparation à l'emploi en pays germanophone, 56h
- Master tourisme, M2 Formation en alternance – Université de Strasbourg, 20h
- L1 et L2 Classe Prépa intégrée en école d'ingénieur INSA, 2 x 28h
- Année 1 cursus Ingénieur (ECAM), 8h
- M2, Master en sciences politiques – Université de Strasbourg, 20h

Dans cette fiche sont recensés les contenus (savoirs) correspondant au cours. Dans la perspective de développer une approche compétences et en vue de rendre transparentes les compétences particulièrement travaillées dans le cadre du module interculturel nous avons listé l'ensemble des savoir-faire et savoir-être travaillés dans le cadre des différents cours.

<b>Licence en Sciences de l'Education L1</b>			
<b>SAVOIRS</b>			
<b>Comprendre les concepts de culture, interculturel, multiculturel, transculturel</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Savoir définir le concept de culture</li> <li>• Savoir reconnaître des situations multiculturelles interculturelles et transculturelles</li> </ul>	<b>Les différents types de prise de décision</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconnaître les différentes formes de prise de décision (majoritaire, par consensus etc.)</li> </ul>	<b>Gestion de conflits</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Savoir reconnaître un conflit</li> <li>• Connaître la définition de conflits</li> <li>• Découvrir les principes de gestions de conflit</li> <li>• Découvrir les styles de gestion de conflit</li> </ul>	
<b>SAVOIR-FAIRE</b>			
<b>Etablir un lien entre théorie et pratique</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Etablir un lien entre le quotidien et les connaissances théoriques</li> <li>• Mettre en application les connaissances théoriques</li> <li>• faire un lien entre expériences vécues et théorie</li> </ul>	<b>Développer sa pensée critique</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comparer</li> <li>• trier la part d'information objective / subjective</li> <li>• contextualiser</li> <li>• Remettre en question les informations et acquis</li> </ul>	<b>Savoir communiquer dans un contexte interculturel</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Savoir adapter son vocabulaire, son élocution et son expression à son interlocuteur</li> <li>• Communiquer de façon claire et explicite</li> <li>• Prendre conscience de sa propre communication verbale et non-verbale</li> <li>• Etre conscient de la communication verbale et non verbale de son interlocuteur</li> <li>• Construire un mode de communication propre à chaque interaction</li> <li>• Savoir écouter/ s'écouter</li> </ul>	
<b>Prendre conscience de l'environnement multiculturel</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prendre conscience de la diversité du groupe</li> <li>• Prendre conscience de sa culturalité et de celle des autres</li> <li>• Adapter le contenu et style de formation au groupe</li> <li>• Prendre conscience de la place de l'école/ l'enseignant dans la société face à la diversité</li> </ul>	<b>Savoir prendre des décisions</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Savoir faire des choix en fonction des priorités et valeurs</li> <li>• Savoir exprimer une décision</li> <li>• Savoir mettre en action des décisions prises</li> </ul>	<b>Prendre la parole en public</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• présenter sans lire</li> <li>• Exprimer une opinion de façon claire</li> <li>• Oser exprimer des opinions alternatives</li> </ul>	<b>Apprendre à apprendre</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prendre conscience et connaître ses préférences d'apprentissage (style et méthode)</li> <li>• Savoir organiser son travail</li> <li>• Savoir travailler seul et en groupe</li> <li>• Savoir tester, développer de nouvelles méthodes d'apprentissage</li> </ul>

<p><b>Reconnaître et évaluer ses compétences interculturelles</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Savoir reconnaître et comprendre les compétences interculturelles</li> <li>• Comprendre les concepts de savoir, savoir-faire, savoir-être</li> <li>• Savoir évaluer ses propres compétences</li> <li>• Savoir reconnaître un développement de compétences</li> <li>• Savoir chercher des ressources pour développer ses compétences</li> </ul>	<p><b>Etre à l'écoute</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Savoir écouter les autres</li> <li>• Savoir s'écouter</li> <li>• Savoir faire la part des choses entre le message émis et l'interprétation propre</li> <li>• Savoir redemander</li> </ul>	<p><b>Mener un processus de réflexion sur soi et l'interculturel tout au long du semestre</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prendre de la distance par rapport à une situation</li> <li>• Accepter la différence</li> <li>• Faire le point avec soi même, ses pratiques, connaissances, valeurs</li> <li>• Savoir exprimer ses réflexions sur ce processus (carnet de bord, devoir)</li> </ul>	
<b>SAVOIR-ETRE</b>			
<p><b>Esprit critique</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• savoir considérer ses propres actions et réactions de façon autocritique</li> <li>• prendre conscience de l'influence de la culture dans son propre point de vue</li> <li>• apprendre à contextualiser</li> </ul>	<p><b>Développer la confiance en soi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• oser</li> <li>• dépasser les barrières linguistiques</li> <li>• accepter de faire des erreurs</li> <li>• développer la confiance dans les autres</li> <li>• lâcher prise</li> <li>• Développer la confiance en ses propres capacités à enseigner</li> <li>• Avoir confiance en la légitimité de ses opinions</li> <li>• Agir selon et en conscience de ses propres valeurs</li> </ul>	<p><b>Tolérance de l'ambiguïté</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Accepter de ne pas comprendre</li> <li>• Humilité</li> <li>• Accepter qu'une même situation puisse avoir différentes perspectives et interprétations</li> <li>• Accepter différentes réalités et perceptions</li> </ul>	
<p><b>S'ouvrir à la différence</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• S'ouvrir aux différentes approches de formation</li> <li>• S'ouvrir aux différents styles d'apprentissage</li> <li>• Accepter les différentes opinions</li> </ul>	<p><b>Empathie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ouverture et accueil de l'autre</li> <li>• reconnaissance de l'autre, de soi</li> <li>• Accepter l'autre sans l'enfermer dans la différence</li> <li>• Connaître et accepter ses propres limites à l'empathie</li> <li>• Se mettre à la place de l'autre sans prétendre être l'autre</li> </ul>	<p><b>Etre acteur de son apprentissage</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Connaître/ savoir identifier ses besoins</li> <li>• Demander quand on n'a pas compris</li> <li>• Discuter</li> <li>• S'enrichir des opinions différentes</li> <li>• Contextualiser</li> <li>• Aller chercher des ressources et informations</li> <li>• se fixer des objectifs d'apprentissage</li> <li>• Evaluer son apprentissage</li> </ul>	

Dans cette fiche sont recensés les contenus (savoirs) correspondant au cours. Dans la perspective de développer une approche compétences et en vue de rendre transparentes les compétences particulièrement travaillées dans le cadre du module interculturel nous avons listé l'ensemble des savoir-faire et savoir-être travaillés dans le cadre des différents cours.

<b>TECH2Tour L2</b>			
<b>SAVOIRS</b>			
<b>Comprendre les concepts de culture, interculturel, multiculturel, transculturel</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Savoir définir le concept de culture</li> <li>• Savoir reconnaître des situations multiculturelles interculturelles et transculturelles</li> </ul>	<b>Les différents types de prise de décision</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconnaître les différentes formes de prise de décision (majoritaire, par consensus etc.)</li> </ul>	<b>Gestion de conflits</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Savoir reconnaître un conflit</li> <li>• Connaître la définition de conflits</li> <li>• Découvrir les principes de gestions de conflit</li> <li>• Découvrir les styles de gestion de conflit</li> </ul>	
<b>SAVOIR-FAIRE</b>			
<b>Présenter un travail en équipes interculturelles</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Savoir rechercher/ comparer les informations</li> <li>• Mettre en commun</li> <li>• Savoir adapter les approches de travail</li> <li>• Savoir donner de l'espace à tous les membres de l'équipe</li> <li>• Prendre en considération les différents styles d'apprentissage/ de présentation</li> <li>• Faire des compromis</li> </ul>	<b>Etablir un lien entre théorie et pratique</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Établir un lien entre le quotidien et les connaissances théoriques</li> <li>• Mettre en application les connaissances théoriques</li> <li>• faire un lien entre expériences vécues et théorie</li> </ul>	<b>Développer sa pensée critique</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comparer</li> <li>• trier la part d'information objective / subjective</li> <li>• contextualiser</li> <li>• Remettre en question les informations et acquis</li> </ul>	<b>Gérer des conflits interculturels dans le groupe</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Savoir reconnaître des conflits dans le groupe</li> <li>• Savoir analyser le conflit</li> <li>• Savoir reconnaître les différents points de vue et besoins</li> <li>• Savoir proposer des solutions</li> </ul>
<b>Prendre conscience de son identité et de celle des autres</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Savoir définir différentes facettes de son identité</li> <li>• Savoir se présenter aux autres</li> <li>• S'ouvrir aux identités multiples des autres</li> </ul>	<b>Gérer la diversité dans l'apprentissage</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendre les différents styles et méthodes d'apprentissage</li> <li>• Reconnaître ses préférences d'apprentissage</li> <li>• Reconnaître les préférences des autres</li> <li>• Savoir trouver des approches communes à tous</li> </ul>	<b>Savoir communiquer dans un contexte interculturel</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Savoir adapter son vocabulaire, son élocution et son expression à son interlocuteur</li> <li>• Communiquer de façon claire et explicite</li> </ul>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prendre conscience de ses valeurs, croyances, cultures</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• savoir faire des compromis</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prendre conscience de sa propre communication verbale et non-verbale</li> <li>• Etre conscient de la communication verbale et non verbale de son interlocuteur</li> <li>• Construire un mode de communication propre à chaque interaction</li> <li>• Savoir écouter/ s'écouter</li> </ul>	
<b>SAVOIR-ETRE</b>			
<p><b>Esprit critique</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ savoir considérer ses propres actions et réaction de façon auto-critique</li> <li>○ prendre conscience de l'influence de la culture dans son propre point de vue</li> <li>○ apprendre à contextualiser</li> </ul>	<p><b>Etre dans le groupe</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Trouver sa place dans le groupe</li> <li>• S'impliquer dans la vie du groupe</li> <li>• Laisser/ donner de la place aux autres</li> <li>• Ne pas s'exclure</li> <li>• Savoir définir son/ ses rôles dans le groupe</li> <li>• Se positionner/ exprimer des opinions</li> <li>• Accepter le compromis</li> <li>• Agir selon et en conscience de ses propres valeurs</li> </ul>	<p><b>Tolérance de l'ambiguïté</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Accepter de ne pas comprendre</li> <li>○ Humilité</li> <li>○ Accepter qu'une même situation peut avoir différentes perspectives et interprétations</li> <li>○ Accepter différentes réalités et perceptions</li> </ul>	
<p><b>Empathie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ouverture et accueil de l'autre</li> <li>• reconnaissance de l'autre, de soi</li> <li>• Accepter l'autre sans l'enfermer dans la différence</li> <li>• Connaître et accepter ses propres limites à l'empathie</li> <li>• Se mettre à la place de l'autre sans prétendre être l'autre</li> </ul>			

Dans cette fiche sont recensés les contenus (savoirs) correspondant au cours. Dans la perspective de développer une approche compétences et en vue de rendre transparentes les compétences particulièrement travaillées dans le cadre du module interculturel nous avons listé l'ensemble des savoir-faire et savoir-être travaillés dans le cadre des différents cours.

<b>UE libre</b>			
<b>SAVOIRS</b>			
<p><b>Comprendre les concepts de culture, interculturel, multiculturel, transculturel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Savoir définir le concept de culture</li> <li>• Savoir reconnaître des situations multiculturelles interculturelles et transculturelles</li> </ul>		<p>Les principes de la communication interculturelle</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Connaître les principes généraux de la communication</li> <li>• Savoir mener une auto-réflexion sur sa propre communication</li> <li>• Comprendre les concepts de communication interculturelle (Halls &amp; Halls etc)</li> </ul>	
<b>SAVOIR-FAIRE</b>			
<p><b>Travailler à distance</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Développer des contenus de travail à distance</li> <li>• Communiquer avec les autres membres du groupe</li> <li>• Partager des opinions en ligne</li> <li>• Préparer une présentation de groupe à distance</li> </ul>	<p><b>Etablir un lien entre théorie et pratique</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Etablir un lien entre le quotidien et les connaissances théoriques</li> <li>• Mettre en application les connaissances théoriques</li> <li>• faire un lien entre expériences vécues et théorie</li> <li>• Savoir reconnaître des situations interculturelles dans les médias et au quotidien</li> </ul>	<p><b>Développer sa pensée critique</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comparer</li> <li>• trier la part d'information objective / subjective</li> <li>• contextualiser</li> <li>• Remettre en question les informations et acquis</li> </ul>	<p><b>Mener un processus de réflexion sur soi et l'interculturel tout au long du semestre</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prendre de la distance par rapport à une situation</li> <li>• Accepter la différence</li> <li>• Faire le point avec soi-même, ses pratiques, connaissances, valeurs</li> </ul> <p>Savoir exprimer ses réflexions sur ce processus (carnet de bord, devoir)</p>
<p><b>Prendre conscience de son identité et de celle des autres</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Savoir définir différentes facettes de son identité</li> <li>• Savoir se présenter aux autres</li> <li>• S'ouvrir aux identités multiples des autres</li> <li>• Prendre conscience de ses valeurs, croyances, cultures</li> </ul>	<p><b>Savoir reconnaître des situations de discrimination</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prendre conscience de ses propres discriminations</li> <li>• Savoir agir face à des situations de discriminations vécues ou observées</li> </ul>	<p><b>Savoir communiquer dans un contexte interculturel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Savoir adapter son vocabulaire, son élocution et son expression à son interlocuteur</li> <li>• Communiquer de façon claire et explicite</li> <li>• Prendre conscience de sa propre communication verbale et non-verbale</li> </ul>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Etre conscient de la communication verbale et non verbale de son interlocuteur</li> <li>• Construire un mode de communication propre à chaque interaction</li> <li>• Savoir écouter/ s'écouter</li> </ul>	
<b>SAVOIR-ETRE</b>			
<p><b>Esprit critique</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ savoir considérer ses propres actions et réactions de façon autocritique</li> <li>○ prendre conscience de l'influence de la culture dans son propre point de vue</li> <li>○ apprendre à contextualiser</li> </ul>	<p><b>Respect et reconnaissance des cultures</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconnaître la spécificité et diversité au sein des cultures</li> <li>• Reconnaître les cultures</li> <li>• Traiter les cultures avec respect</li> <li>• Accepter de ne pas comprendre tous les éléments des autres cultures</li> <li>• Respecter la différence</li> </ul>	<p><b>Tolérance de l'ambiguïté</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Accepter de ne pas comprendre</li> <li>○ Humilité</li> <li>○ Accepter qu'une même situation peut avoir différentes perspectives et interprétations</li> <li>○ Accepter différentes réalités et perceptions</li> </ul>	
<p><b>Empathie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ouverture et accueil de l'autre</li> <li>• reconnaissance de l'autre, de soi</li> <li>• Accepter l'autre sans l'enfermer dans la différence</li> <li>• Connaître et accepter ses propres limites à l'empathie</li> <li>• Se mettre à la place de l'autre sans prétendre être l'autre</li> </ul>	<p><b>Agir selon ses valeurs</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dignité de soi et des autres</li> <li>• Agir avec intégrité</li> <li>• Exprimer ses opinions avec respect des opinions des autres</li> <li>• Prendre conscience de ses propres limites d'acceptation</li> </ul>		



Dans cette fiche sont recensés les contenus (savoirs) correspondant au cours. Dans la perspective de développer une approche compétences et en vue de rendre transparentes les compétences particulièrement travaillées dans le cadre du module interculturel nous avons listé l'ensemble des savoir-faire et savoir-être travaillés dans le cadre des différents cours

### **SAVOIRS (module de 56h pour personnes en recherche d'emploi)**

- connaître les spécificités de l'entreprise en D et en CH
- connaître les particularités de la demande d'emploi / candidature en D et en CH
- connaître son profil de personnalité et l'adéquation avec les postes recherchés
- connaître les champs professionnels sur lesquels postuler

### **SAVOIR-FAIRE**

<p><b>Savoir communiquer dans un contexte D ou CH</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ communiquer de façon explicite</li> <li>○ être conscient de sa propre communication verbale et non-verbale</li> <li>○ adapter sa tenue vestimentaire à l'entretien d'embauche</li> <li>○ être conscient des attentes du recruteur</li> <li>○ savoir communiquer en langue seconde malgré la difficulté linguistique</li> <li>○ savoir écouter et décoder les signes de l'interlocuteur D ou CH</li> </ul>	<p><b>Savoir s'adapter à un contexte culturel germanophone</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Adapter les informations concernant le parcours professionnel aux besoins d'un employeur allemand ou suisse</li> </ul> <p><b>Préparer et s'entraîner à un entretien d'embauche</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Se préparer à un entretien d'embauche</li> <li>○ Se présenter et parler de sa carrière en langue seconde</li> <li>○ Rendre son expérience professionnelle attractive aux yeux d'un recruteur D ou CH</li> <li>○ Savoir communiquer en langue seconde en situation de stress</li> </ul>	<p><b>Développer la confiance en soi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Identifier ses forces</li> <li>○ Identifier ses faiblesses et les transformer en forces</li> <li>○ Connaître ses propres compétences</li> <li>○ Identifier les postes correspondant aux motivations et compétences personnelles</li> <li>○ Accepter son profil de personnalité et chercher l'adéquation avec les postes recherchés</li> <li>○ Identifier les compétences spécifiques à valoriser dans un contexte D ou CH</li> <li>○ Développer la conscience et l'acceptation de soi dans la communication</li> </ul>	<p><b>Améliorer ses capacités de gestion de soi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ gestion du temps</li> <li>○ gestion du stress et du trac</li> <li>○ connaître et reconnaître sa motivation profonde</li> <li>○ savoir se motiver</li> <li>○ savoir se concentrer (aussi en langue seconde)</li> </ul>
--	--	--	--



<b>SAVOIR-ETRE</b>		
<p><b>Esprit critique</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="radio"/> savoir réfléchir sur son expérience de façon constructive et positive</li> <li><input type="radio"/> savoir se distancier par rapport à une situation de stress</li> <li><input type="radio"/> savoir apprendre de ses échecs</li> </ul>	<p><b>Etre acteur de son apprentissage</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="radio"/> connaître / identifier ses motivations</li> <li><input type="radio"/> connaître / identifier ses besoins d'adaptation</li> <li><input type="radio"/> demander / dire quand on n'a pas compris</li> <li><input type="radio"/> apprendre de ses succès et de ses erreurs</li> <li><input type="radio"/> se fixer des objectifs d'apprentissage</li> </ul>	<p><b>Empathie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="radio"/> connaître ses propres limites à l'empathie et les accepter</li> <li><input type="radio"/> être conscient de ses propres émotions</li> <li><input type="radio"/> savoir se mettre à la place de l'employeur ou de l'entreprise qui recrute</li> </ul>
<p><b>Trouver sa place</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="radio"/> trouver sa place dans le groupe</li> <li><input type="radio"/> prendre conscience de soi, de l'autre et des autres</li> <li><input type="radio"/> trouver sa place dans une situation inconnue</li> <li><input type="radio"/> oser exprimer son opinion / sa différence</li> <li><input type="radio"/> Accepter le compromis</li> </ul>	<p><b>Développer la confiance en soi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="radio"/> oser</li> <li><input type="radio"/> dépasser les barrières linguistiques</li> <li><input type="radio"/> accepter de faire des erreurs</li> <li><input type="radio"/> reconnaître ses succès</li> <li><input type="radio"/> cultiver une attitude positive et constructive</li> <li><input type="radio"/> développer la confiance en soi et dans les autres</li> <li><input type="radio"/> lâcher prise</li> <li><input type="radio"/> développer la confiance en ses propres capacités à apprendre</li> </ul>	<p><b>Tolérance de l'ambiguïté</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="radio"/> Accepter de ne pas comprendre</li> <li><input type="radio"/> Humilité</li> <li><input type="radio"/> Connaître ses propres limites à l'ambiguïté</li> <li><input type="radio"/> Ne pas désespérer</li> <li><input type="radio"/> Rester ouvert malgré la perte de repères</li> </ul>

Dans cette fiche sont recensés les contenus (savoirs) correspondant au cours. Dans la perspective de développer une approche compétences et en vue de rendre transparentes les compétences particulièrement travaillées dans le cadre du module interculturel nous avons listé l'ensemble des savoir-faire et savoir-être travaillés dans le cadre des différents cours.

<b>Ecole de Management Master2 Management du tourisme</b>			
<b>SAVOIRS</b>			
<b>Comprendre les concepts de culture, interculturel, multiculturel, transculturel</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Savoir définir le concept de culture</li> <li>• Savoir reconnaître des situations multiculturelles interculturelles et transculturelles</li> </ul>		<b>Gestion de conflits</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Savoir reconnaître un conflit</li> <li>• Connaître la définition de conflits</li> <li>• Découvrir les principes de gestions de conflit</li> <li>• Découvrir les styles de gestion de conflit</li> <li>• Savoir reconnaître ses façons de gérer un conflit</li> </ul>	
<b>SAVOIR-FAIRE</b>			
<b>Reconnaître les préjugés/stéréotypes</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendre les concepts de préjugés/stéréotypes</li> <li>• Savoir reconnaître ses propres stéréotypes/préjugés</li> <li>• Savoir reconnaître les stéréotypes/ préjugés dans le monde du tourisme</li> <li>• Savoir remettre en question certains préjugés</li> </ul>	<b>Etablir un lien entre théorie et pratique</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Etablir un lien entre le travail dans le monde du tourisme et les connaissances théoriques acquises</li> <li>○ Mettre en application les connaissances théoriques du cours dans les métiers du tourisme</li> <li>○ faire un lien entre expériences vécues et théorie</li> </ul>	<b>Développer sa pensée critique</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ comparer</li> <li>○ trier la part d'information objective / subjective</li> <li>○ contextualiser</li> <li>○ Remettre en question les informations et acquis</li> </ul>	<b>Gérer des conflits interculturels dans le tourisme</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Savoir reconnaître des conflits interculturels</li> <li>• Savoir analyser le conflit</li> <li>• Savoir reconnaître les différents points de vue et besoins culturels des clients</li> <li>• Savoir proposer des solutions</li> </ul>
<b>Prendre conscience de son identité et de celle des autres</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Savoir définir différentes facettes de son identité</li> <li>• Savoir se présenter aux autres</li> </ul>	<b>Gérer la diversité des équipes</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Savoir travailler en équipes multiculturelles</li> <li>• Reconnaître les approches de travail de chacun</li> <li>• Donner une place dans l'équipe à chacun</li> </ul>	<b>Savoir communiquer dans un contexte interculturel</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Savoir adapter son vocabulaire, son élocution et son expression à son interlocuteur</li> <li>• Communiquer de façon claire et explicite</li> </ul>	<b>Mener une réflexion sur le lien entre tourisme et culture</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconnaître l'importance de la culture dans les métiers du tourisme</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• S'ouvrir aux identités multiples des autres</li> <li>• Prendre conscience de ses valeurs, croyances, cultures</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trouver sa place dans l'équipe</li> <li>• Prendre conscience de sa culturalité</li> <li>• Faire des compromis</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prendre conscience de sa propre communication verbale et non-verbale</li> <li>• Etre conscient de la communication verbale et non verbale de son interlocuteur</li> <li>• Construire un mode de communication propre à chaque interaction</li> <li>• Savoir écouter/ s'écouter</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mener une réflexion sur les stéréotypes culturels dans le tourisme</li> <li>• Reconnaître la diversité culturelle des clients et des pays de destination</li> <li>• Apprendre à définir un cadre éthique culturel et professionnel</li> </ul>
<b>SAVOIR-ETRE</b>			
<p><b>Esprit critique</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ savoir considérer ses propres actions et réaction de façon autocritique</li> <li>○ prendre conscience de l'influence de la culture dans son propre point de vue</li> <li>○ apprendre à contextualiser</li> </ul>	<p><b>Etre dans le groupe</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Trouver sa place dans le groupe</li> <li>• S'impliquer dans la vie du groupe</li> <li>• Laisser/ donner de la place aux autres</li> <li>• Ne pas s'exclure</li> <li>• Savoir définir son/ ses rôles dans le groupe</li> <li>• Se positionner/ exprimer des opinions</li> <li>• Accepter le compromis</li> </ul>	<p><b>Tolérance de l'ambiguïté</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Accepter de ne pas comprendre</li> <li>○ Humilité</li> <li>○ Accepter qu'une même situation puisse avoir différentes perspectives et interprétations</li> <li>○ Accepter différentes réalités et perceptions</li> </ul>	
<p><b>Empathie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ouverture et accueil de l'autre</li> <li>• reconnaissance de l'autre, de soi</li> <li>• Accepter l'autre sans l'enfermer dans la différence</li> <li>• Connaître et accepter ses propres limites à l'empathie</li> <li>• Se mettre à la place de l'autre sans prétendre être l'autre</li> </ul>	<p><b>Agir selon ses valeurs</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dignité de soi et des clients</li> <li>• Agir professionnellement avec intégrité</li> <li>• Exprimer ses opinions avec respect des opinions des autres</li> <li>• Prendre conscience de ses propres limites d'acceptation dans le cadre professionnel et personnel</li> </ul>	<p><b>Respect et reconnaissance des cultures</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconnaître la spécificité et diversité au sein des cultures</li> <li>• Reconnaître les cultures</li> <li>• Traiter les cultures avec respect</li> <li>• Accepter de ne pas comprendre tous les éléments des autres cultures</li> <li>• Respecter la différence</li> </ul>	

Dans cette fiche sont recensés les contenus (savoirs) correspondant au cours. Dans la perspective de développer une approche compétences et en vue de rendre transparentes les compétences particulièrement travaillées dans le cadre du module interculturel nous avons listé l'ensemble des savoir-faire et savoir-être travaillés dans le cadre des différents cours.

<b>Deutschinsa L1</b>			
<b>SAVOIRS</b>			
<b>Environnement socio-économique allemand (12h + 4h exposé)</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>● l'environnement socio-économique allemand : connaître les grandes questions abordées dans la société allemande</li> <li>● connaître et reconnaître la géographie et les grands points de l'histoire allemande</li> <li>● connaître le fonctionnement de la vie politique allemande et les débats d'actualité</li> <li>● connaître la place de la presse dans la société allemande et les grands acteurs de la presse en Allemagne</li> </ul>			
<b>SAVOIR-FAIRE</b>			
<b>Savoir comparer</b>	<b>Etablir un lien entre théorie et pratique</b>	<b>Développer sa pensée critique</b>	<b>Préparer et faire une présentation orale</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ chercher de l'information sur différents espaces</li> <li>○ vérifier la source d'information</li> <li>○ structurer l'information</li> <li>○ établir des points de comparaison / de non comparaison</li> <li>○ Établir des parallèles entre les informations</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Établir un lien entre visite de terrain et connaissances théoriques</li> <li>○ Mettre en application les connaissances théoriques</li> <li>○ faire un lien entre expérience vécue et théorie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ comparer</li> <li>○ trier la part d'information objective / subjective</li> <li>○ contextualiser</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ parler en public (langue maternelle et langue seconde)</li> <li>○ présenter sans lire</li> <li>○ utiliser / choisir le média approprié</li> <li>○ préparer et présenter en groupe</li> </ul>
<b>SAVOIR-ETRE</b>			
<b>Esprit critique</b>	<b>Développer la confiance en soi</b>	<b>Tolérance de l'ambiguïté</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ savoir considérer ses propres actions et réactions de façon autocritique</li> <li>○ prendre conscience de l'influence de la culture dans son propre point de vue</li> <li>○ apprendre à contextualiser</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ oser</li> <li>○ dépasser les barrières linguistiques</li> <li>○ accepter de faire des erreurs</li> <li>○ développer la confiance dans les autres</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Accepter de ne pas comprendre</li> <li>○ Humilité</li> </ul>	

<b>Deutschinsa L1</b>			
<b>SAVOIRS</b>			
<b>Principes généraux de la communication (12h)</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Connaître les principes généraux de la communication</li> <li>• Connaître les composantes de la communication (émetteur, récepteur, contexte, feed-back, différents contextes et situations de communication, etc.)</li> <li>• Savoir mener une autoréflexion sur sa propre communication</li> </ul>			
<b>SAVOIR-FAIRE</b>			
<b>Développer sa pensée critique</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Mener une réflexion critique sur son propre comportement de communication</li> <li>○ Contextualiser</li> <li>○ Prendre de la distance par rapport à la communication</li> </ul>	<b>Etablir un lien entre théorie et pratique</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Etablir un lien entre visite de terrain et connaissances théoriques</li> <li>○ Mettre en application les connaissances théoriques</li> <li>○ faire un lien entre expérience vécue et théorie</li> </ul>	<b>Savoir communiquer dans un contexte interculturel</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ être conscient de sa propre communication</li> <li>○ être conscient de la situation d'interaction</li> <li>○ adapter son mode de communication à la situation d'interaction</li> <li>○ adapter sa communication verbale et non-verbale</li> <li>○ construire la communication avec/selon l'interlocuteur</li> <li>○ savoir communiquer avec un <i>handicap</i> linguistique</li> <li>○ savoir écouter</li> <li>○ savoir adapter son vocabulaire, élocution et vitesse de parole aux capacités linguistiques de l'interlocuteur</li> </ul>	
<b>SAVOIR-ETRE</b>			
<b>Esprit critique</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ savoir considérer sa propre communication de façon autocritique</li> <li>○ savoir se distancier par rapport à une situation de communication</li> <li>○ savoir différer son jugement et son appréciation</li> </ul>	<b>Etre acteur de son apprentissage</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ connaître / identifier ses besoins dans la communication</li> <li>○ demander / dire quand on n'a pas compris</li> <li>○ discuter</li> <li>○ apprendre de ses erreurs</li> <li>○ contextualiser</li> </ul>	<b>Empathie</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ reconnaître l'autre et soi même</li> <li>○ accepter l'autre sans l'enfermer</li> <li>○ être conscient de ses propres émotions</li> </ul>	

<b>Trouver sa place</b> <ul style="list-style-type: none"><li><input type="radio"/> trouver sa place dans le groupe / la communication avec l'autre</li><li><input type="radio"/> prendre conscience de soi, de l'autre et des autres</li><li><input type="radio"/> se positionner</li><li><input type="radio"/> oser exprimer son opinion / sa différence</li><li><input type="radio"/> accepter le compromis</li></ul>	<b>Développer la confiance en soi</b> <ul style="list-style-type: none"><li><input type="radio"/> oser</li><li><input type="radio"/> dépasser les barrières linguistiques</li><li><input type="radio"/> accepter de faire des erreurs</li><li><input type="radio"/> développer la confiance dans les autres</li><li><input type="radio"/> lâcher prise</li><li><input type="radio"/> développer la confiance en ses propres capacités à apprendre</li></ul>	<b>Tolérance de l'ambiguïté</b> <ul style="list-style-type: none"><li><input type="radio"/> Accepter de ne pas comprendre</li><li><input type="radio"/> Humilité</li><li><input type="radio"/> Ne pas désespérer</li></ul>
--	---	--

Dans cette fiche sont recensés les contenus (savoirs) correspondant au cours. Dans la perspective de développer une approche compétences et en vue de rendre transparentes les compétences particulièrement travaillées dans le cadre du module interculturel nous avons listé l'ensemble des savoir-faire et savoir-être travaillés dans le cadre des différents cours.

<b>Deutschinsa L2</b>			
<b>SAVOIRS</b>			
L'environnement économique allemand ( <b>10h + 4h exposé</b> )			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Connaître la place sociale du monde économique en Allemagne</li> <li>• Connaître les principes du fonctionnement de l'économie en Allemagne</li> <li>• Connaître la fonction et l'organisation d'une entreprise allemande</li> <li>• Visiter une entreprise</li> </ul>			
<b>SAVOIR-FAIRE</b>			
<b>Savoir comparer</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ chercher de l'information sur différents espaces</li> <li>○ établir des points de comparaison / de non comparaison</li> <li>○ établir des parallèles entre les informations sur la France et sur l'Allemagne</li> </ul>	<b>Etablir un lien entre théorie et pratique</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Etablir un lien entre visite de terrain et connaissances théoriques</li> <li>○ Mettre en application les connaissances théoriques</li> <li>○ Faire un lien entre expérience vécue et théorie</li> </ul>	<b>Développer sa pensée critique</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ comparer</li> <li>○ trier la part d'information objective / subjective</li> <li>○ contextualiser</li> </ul>	
<b>SAVOIR-ETRE</b>			
<b>Esprit critique</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ prendre conscience de l'influence de la culture sur sa propre perception de la réalité</li> <li>○ apprendre à contextualiser</li> </ul>	<b>Développer la confiance en soi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ dépasser les barrières linguistiques</li> <li>○ accepter de faire des erreurs</li> <li>○ développer la confiance dans les autres</li> </ul>	<b>Tolérance de l'ambiguïté</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Accepter de ne pas comprendre</li> <li>○ Humilité</li> </ul>	

## Deutschinsa L2

<b>SAVOIRS</b>			
<b>Faire une présentation orale (6h en groupe)</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendre les enjeux de communication d'une situation d'exposé</li> <li>• Connaître les différents média support de la communication</li> <li>• Connaître les do's and don't d'une bonne présentation orale</li> </ul>			
<b>Se préparer à des situations de communication en contexte professionnel (6h en groupe)</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendre les enjeux de communication d'une situation professionnelles (entretien d'embauche, premier jour de stage, réunion, etc.)</li> <li>• Savoir identifier les enjeux communicationnels de différentes situations professionnelles</li> <li>• S'entraîner à la situation de communication en milieu professionnel</li> </ul>			
<b>SAVOIR-FAIRE</b>			
<b>Développer sa pensée critique</b>	<b>Etablir un lien entre théorie et pratique</b>	<b>Préparer et faire une présentation orale</b>	<b>Apprendre à apprendre</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ chercher de l'information</li> <li>○ trier la part d'information objective / subjective</li> <li>○ sélectionner, choisir, organiser l'information souhaitée en fonction de l'intention de communication</li> <li>○ contextualiser</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ S'appuyer sur des connaissances théoriques sur la communication pour améliorer sa pratique de l'exposé</li> <li>○ faire un lien entre expérience vécue et théorie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ parler en public (langue maternelle et langue seconde)</li> <li>○ présenter sans lire</li> <li>○ utiliser / choisir le média approprié</li> <li>○ préparer et présenter en groupe</li> <li>○ faire des compromis</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ organiser son travail individuellement et en groupe</li> <li>○ savoir travailler seul et avec les autres</li> <li>○ développer, tester de nouvelles méthodes de présentation</li> </ul>
<b>Améliorer ses capacités de gestion de soi</b>	<b>Savoir communiquer dans un contexte interculturel</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ gestion du temps (vie privée / travail, rythme de travail, organiser son temps)</li> <li>○ gestion du stress (savoir gérer l'effort, le réconfort, avoir des espaces de détente et de ressourcement)</li> <li>○ savoir se concentrer (aussi en L2)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ être conscient de sa propre communication</li> <li>○ adapter son mode de communication à la situation d'interaction</li> <li>○ adapter sa communication verbale et non-verbale</li> <li>○ savoir communiquer avec un <i>handicap</i> linguistique</li> <li>○ savoir adapter son vocabulaire, élocution et vitesse de parole aux capacités linguistiques de l'interlocuteur</li> </ul>	○	



<b>SAVOIR-ETRE</b>		
<p><b>Esprit critique</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="radio"/> savoir considérer son mode de communication de façon autocritique</li> <li><input type="radio"/> savoir se distancier par rapport à une situation</li> <li><input type="radio"/> savoir contextualiser</li> <li><input type="radio"/> savoir différer son jugement et son appréciation</li> </ul>	<p><b>Etre acteur de son apprentissage</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="radio"/> connaître / identifier ses forces / faiblesses dans la communication</li> <li><input type="radio"/> demander / dire quand on n'a pas compris</li> <li><input type="radio"/> discuter</li> <li><input type="radio"/> apprendre de ses erreurs</li> <li><input type="radio"/> contextualiser</li> <li><input type="radio"/> aller chercher des ressources</li> <li><input type="radio"/> se fixer des objectifs d'apprentissage</li> </ul>	<p><b>Empathie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="radio"/> ouverture et accueil de l'autre</li> <li><input type="radio"/> reconnaissance de l'autre et de soi même</li> <li><input type="radio"/> accepter l'autre sans l'enfermer</li> <li><input type="radio"/> être conscient de ses propres émotions</li> </ul>
<p><b>Trouver sa place</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="radio"/> trouver sa place dans le groupe</li> <li><input type="radio"/> prendre conscience de soi, de l'autre et des autres</li> <li><input type="radio"/> se positionner</li> <li><input type="radio"/> oser exprimer son opinion / sa différence</li> <li><input type="radio"/> Accepter le compromis</li> </ul>	<p><b>Développer la confiance en soi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="radio"/> oser</li> <li><input type="radio"/> dépasser les barrières linguistiques</li> <li><input type="radio"/> accepter de faire des erreurs</li> <li><input type="radio"/> développer la confiance dans les autres</li> <li><input type="radio"/> lâcher prise</li> <li><input type="radio"/> développer la confiance en ses propres capacités à apprendre</li> </ul>	<p><b>Tolérance de l'ambiguïté</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="radio"/> Accepter de ne pas comprendre</li> <li><input type="radio"/> Humilité</li> <li><input type="radio"/> Ne pas désespérer</li> </ul>

Dans cette fiche sont recensés les contenus (savoirs) correspondant au cours. Dans la perspective de développer une approche compétences et en vue de rendre transparentes les compétences particulièrement travaillées dans le cadre du module interculturel nous avons listé l'ensemble des savoir-faire et savoir-être travaillés dans le cadre des différents cours.

<b>ECAM L1</b>			
<b>SAVOIRS</b>			
<b>Sensibilisation à la communication interculturelle (8h)</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Connaître les concepts de culture interculturel, multiculturel, transculturel</li> <li>● Recenser les situations interculturelles déjà vécues</li> <li>● Connaître les enjeux d'identité liés aux situations interculturelles</li> <li>● Identifier les réalités interculturelles liées au métier d'ingénieur</li> </ul>			
<b>SAVOIR-FAIRE</b>			
<b>Développer sa pensée critique</b>	<b>Etablir un lien entre théorie et pratique</b>	<b>Améliorer ses capacités de gestion de soi</b>	<b>Gestion de conflit</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ trier la part d'information objective / subjective</li> <li>○ savoir reconnaître la part de jugement dans la description d'une situation</li> <li>○ contextualiser</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Etablir un lien entre situations vécues et connaissances théoriques</li> <li>○ Mettre en application les connaissances théoriques</li> <li>○ faire un lien entre expérience vécue et théorie</li> <li>○ identifier la part d'interculturelle d'une situation vécue</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ prendre de conscience des limites de sa propre identité</li> <li>○ prendre conscience du potentiel décalage entre image de soi / image de l'autre</li> <li>○ gestion du stress (savoir gérer l'effort, le réconfort, avoir des espaces de détente et de ressourcement)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ savoir reconnaître un conflit interculturel</li> <li>○ prendre conscience ses propres réactions en situation de conflit interculturel</li> </ul>
<b>SAVOIR-ETRE</b>			
<b>Esprit critique</b>	<b>Empathie</b>	<b>Tolérance de l'ambiguïté</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ savoir considérer ses propres actions et réactions de façon autocritique</li> <li>○ savoir se distancier par rapport à une situation (interculturelle)</li> <li>○ savoir contextualiser</li> <li>○ savoir différer son jugement et son appréciation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ reconnaissance de l'autre et de soi même</li> <li>○ prendre conscience du risque d'enfermer l'autre dans sa différence</li> <li>○ être conscient de ses propres émotions et de l'incidence sur la communication</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Accepter de ne pas comprendre</li> <li>○ Humilité</li> <li>○ Prendre conscience de l'importance de rester ouvert malgré la perte de repères</li> </ul>	

Intitulé du module : sensibilisation à la communication interculturelle  
dans la coopération transfrontalière

Dans cette fiche sont recensés les contenus (savoirs) correspondant au cours. Dans la perspective de développer une approche compétences et en vue de rendre transparentes les compétences particulièrement travaillées dans le cadre du module interculturel nous avons listé l'ensemble des savoir-faire et savoir-être travaillés dans le cadre des différents cours.

<b>Master 2 Etudes Politiques -</b>			
<b>SAVOIRS (20h)</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Connaître les notions de culture et d'interculturel</li> <li>- Comprendre la notion de processus dans la dynamique de rencontre de l'autre et l'altérité</li> <li>- Connaître les notions d'identité, de stéréotypisation, d'image de soi et de l'autre</li> <li>- Connaître les réalités de l'interculturel dans la coopération transfrontalière</li> </ul>			
<b>SAVOIR-FAIRE</b>			
<b>Apprendre à apprendre</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>o Apprendre à observer</li> <li>o Apprendre à apprendre de la relation à l'altérité</li> </ul>	<b>Etablir un lien entre théorie et pratique</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>o Faire un lien entre expérience vécue et théorie sur l'interculturel</li> <li>o Observer ses propres comportements, attitudes et valeurs dans sa relation à l'Autre et à la différence</li> </ul>	<b>Développer sa pensée critique</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>o Observer et questionner ses propres attitudes et comportement</li> <li>o Percvoir les enjeux interculturels d'une situation IC</li> <li>o Contextualiser et étayer d'informations objectives pour une compréhension distanciée de la situation</li> </ul>	<b>Savoir communiquer dans un contexte interculturel</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>o être conscient de sa propre communication</li> <li>o être conscient de la situation interculturelle</li> <li>o construire la communication avec/ selon l'interlocuteur</li> <li>o savoir écouter</li> </ul>
<b>SAVOIR-ETRE</b>			
<b>Esprit critique</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>o savoir considérer ses propres actions et réactions de façon autocritique</li> <li>o savoir se distancier par rapport à une situation</li> <li>o savoir contextualiser</li> <li>o savoir différer son jugement et son appréciation</li> </ul>	<b>Etre acteur de son apprentissage</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>o connaître / identifier ses besoins par rapport à la notion d'interculturel</li> <li>o discuter</li> <li>o apprendre de ses errances</li> <li>o contextualiser</li> <li>o aller chercher des ressources</li> <li>o se fixer des objectifs d'apprentissage</li> </ul>	<b>Empathie</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>o ouverture et accueil de l'autre</li> <li>o reconnaissance de l'autre et de soi même</li> <li>o accepter l'autre sans l'enfermer dans sa différence</li> <li>o connaître ses propres limites à l'empathie et les accepter</li> <li>o être conscient de ses propres émotions</li> </ul>	
<b>Trouver sa place</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>o trouver sa place dans le groupe</li> </ul>	<b>Développer la confiance en soi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>o Identifier les composantes de sa propre identité</li> </ul>	<b>Tolérance de l'ambiguïté</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>o Accepter de ne pas comprendre</li> <li>o Humilité</li> </ul>	

Intitulé du module : sensibilisation à la communication interculturelle  
dans la coopération transfrontalière

<ul style="list-style-type: none"><li><input type="radio"/> prendre conscience de soi, de l'autre et des autres</li><li><input type="radio"/> se positionner</li><li><input type="radio"/> oser exprimer son opinion / sa différence</li><li><input type="radio"/> Accepter le compromis</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li><input type="radio"/> Connaître et reconnaître ses expériences interculturelles comme des expériences enrichissantes</li><li><input type="radio"/> développer la confiance dans les autres</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li><input type="radio"/> Rester ouvert malgré la perte de repères</li></ul>
--	--	--